



第 28 回 バッカスフェスタ(関西男声合唱祭) 参加要項



関西合唱連盟
理事長 斉田好男

第 28 回 バッカスフェスタを下記のとおり開催する予定です。
各合唱団におかれましては、練習にお励みください。
今年度も打ち上げパーティーを開催する予定です。

記

〔開催概要〕

1. 開催日時 2026 年 11 月 3 日(火祝) 11:00~17:30(予定)
* 申込団体数により開演時間は前後します。予めご了承ください。
2. 会 場 東リ いたみホール(伊丹市立文化会館) 伊丹市宮ノ前 1-1-3 電話 0727-78-8788
阪急神戸線(塚口乗換)伊丹駅 北へ徒歩 3 分 または JR 伊丹駅 北西へ徒歩 10 分
3. 入 場 料 おひとり 1,000 円(小学生以上必要)
4. 主 催 関西合唱連盟、朝日新聞社、公益財団法人いたみ文化・スポーツ財団、伊丹市

〔参加要項〕

1. 参加資格 高校生以上の男声合唱、および混声合唱団の男声のみで編成された団体
各府県合唱連盟に未加盟でも参加できます。ただし、参加料が異なります。
(女性が入っていても構いません。)
2. 参 加 料 ①合唱連盟(滋賀県・京都府・大阪府・兵庫県・奈良県・和歌山県)に加盟している合唱団
出演者ひとり 1,500 円(入場券1枚付)および、団体参加料 1 ステージにつき 3,000 円
②合唱連盟に加盟していない合唱団
出演者ひとり 2,500 円(入場券1枚付)および、団体参加料 1 ステージにつき 3,000 円
* 上記①②とも、出演者に指揮者・伴奏者を含みます。
* 複数団体に出演される場合は、それぞれの出演団体で参加料が必要です。
* 未加盟の団体は、申込書に《主として活動している府県・地域》をご記入ください。
* 加盟している混声合唱団の男声部が参加する場合は、参加料は加盟合唱団扱いとします。
申込書に、その合唱団名と加盟している連盟をお書きください。
3. 演奏時間 1 団体(1 ステージ)7 分以内
1 曲目の演奏開始から最終曲の演奏終了までで曲間を含みます。
* 複数合唱団による《合同合唱演奏時間》の設定はありません。
4. 時間購入 演奏時間を3分以内で予め購入することができます。申込書にご記入ください。
1 分:10,000 円 2 分:20,000 円 3 分:30,000 円
5. 時間超過 上記規定時間をオーバーした場合は、その秒数にかかわらずペナルティとして 30,000 円を徴収します。(ゲスト団体を除く)
演奏時間を購入された場合も、規定時間+購入時間をオーバーした場合は同様です。
6. 出 演 順 主催者で決定します。

7. 伴奏楽器 主催者ではピアノ1台のみ用意します。
なお、曲間でのピアノの大屋根の開閉はお断りします。
8. その他の伴奏楽器を使用する場合は
搬入・搬出を含め使用者の責任でご用意ください。また、その旨を申込書に記入してください。
ホール側と調整がつかない場合等で、ご希望に沿えないことがありますので、予めご了承ください。
9. 賞について【バックス賞(府県理事長賞等)】

出場団体のうち数団体にお贈ります。賞の種類および本数は未定です。

【レディース コーラス フェスティバル出演賞】

第57回レディース コーラス フェスティバル 2027年3月20日(土)・21日(日)／
ロームシアター京都メインホールへゲスト出演として2団体推薦します。

*レディース コーラス フェスティバルへの参加料は無料です。

*出演に係るその他経費・交通費等は各団でご負担ください。

*もし推薦されたらの項に希望をご記入ください。

〔参加申込〕

1. 申込書の送付

同封の申込書(2ページあります)に記入のうえ、提出してください。

合同ステージの場合はそれぞれの団体でご提出ください。

出演申し込み締め切り 9月18日(金)17:30 必着厳守

*申込後の曲目の変更はご遠慮ください。

*出演者(指揮者・ピアニスト含む)が複数団体出演の場合、出演順決定の参考にしますので、相手団体名を申込書の欄に収まるようにご記入ください。(別紙・欄外・ポストイット等の使用は避けてください。)

*下記事務局へ郵送またはメールでお申し込みください。FAXでの受付はいたしません。

2. 参加料の入金について

申込書送付後9月30日(水)までに、郵便振替口座にご入金ください。(振替手数料はご負担願います)

郵便振替口座 00990-5-72710 加入者名 関西合唱連盟

その他の金融機関から入金の場合

銀行名 ゆうちょ銀行 金融機関コード 9900

店番 099 預金種目 当座

店名 〇九九店 口座番号 0072710

*合唱団名のご記入をお忘れないようにご注意ください。

*合同ステージの場合は、それぞれの合唱団で手続きをお願いします。ただし、団体参加料・指揮者・ピアニストの参加料は、代表団体(一団体)からのみご入金ください。

*申込人数の増減による最終清算日は11月3日の当日、出演手続き時にお願いします。

3. 出演キャンセルの取り扱い

申込後に出演をキャンセルされる場合、10月23日(金)以降は、原則として参加料の返金はいきませんのでご注意ください。

〔出演者証について〕

出演者証は、発行いたしません。入場券を 2 枚送りますので、そのうちの1枚をご自身でお使いください。

〔入場券について〕

参加料に含まれている入場券は、多くのお客様にご来場いただけるよう、お手元に残さないで必ずお使いください。

〔写真撮影・録音・録画について〕

演奏会場内での写真撮影・録音は固くお断りします。

録画は、自団の演奏をその団の関係者が 2 階席から撮影される場合のみ許可します。

会場の電源は使用できません。くれぐれも他のお客様のご迷惑にならないようにご注意ください。

〔今回のゲスト団体〕

今回は、次の 2 団体にゲスト出演していただきます。

今年 3 月開催の「第 16 回混声合唱フェスティバル」から じえいあ〜る友の会(京都)

今年 3 月開催の「第 56 回レディース コーラス フェスティバル」から コーラス・レヴール(兵庫)

〔打ち上げパーティー〕

開催する予定です、詳細は後日お知らせいたします。

〔書類郵送先・連絡先・振替口座〕

〒530-8211 大阪市北区中之島2-3-18 朝日新聞大阪本社内

関西合唱連盟 バッカスフェスタ係 (月・水・金 13:30~17:30)

TEL 06-6484-6138 FAX 06-6229-9417 eメール jca.kansai@diary.ocn.ne.jp

〔個人情報の取り扱いについて〕

本大会の申込書に記された個人情報は、関連する法令およびその他の規約を遵守し、個人情報の保護に万全を尽くします。

ご記入いただいた個人情報は、申込書記載内容の確認および緊急時に於ける連絡に使用します。

また、大会の記録等で連盟が認めた業者に対して、出演団体との連絡に必要な情報を提供します。

この大会に参加申込みされた段階で、上記に同意されたものとします。